

Ministerstvo kultury
JUDr. Martin Zidek
ředitel odboru památkové inspekce
K Starému Bubenči 569/4
160 00 Praha 6

Martin.Zidek@mkcr.cz

V Praze dne 18. dubna 2024

Podnět k zahájení řízení – kontrola postupu vyvezení Korunovačnického ostatkového kříže do Německa

Veřejnosti je známo, že došlo k vyvezení Korunovačnického ostatkového kříže spolu s desítkami dalších artefaktů ze souboru Svatovítského fondu do Německa. Tyto movité památky požívají nejvyšší ochrany jako národní kulturní památka (rejst. č. 443 – Vybraný mobiliář z fondu Pražského Hradu, dle katalogu též Mobiliář Pražského hradu) a jsou umístěny v Kunsthalle im Lipsiusbau v Drážďanech.

Značná část veřejnosti laické i věřících je pobouřena odvezením Korunovačnického ostatkového kříže mimo území České republiky, protože kříž vnímají jako národního historického bohatství s vysokou duchovní hodnotou pro český národ.

Podávám tímto podnět k zahájení řízení ve smyslu § 42 Správního řádu a navrhuji provedení kontroly postupu vyvezení Korunovačnického ostatkového kříže (dále též kulturní památka) do Německa v tomto rozsahu:

- Kdo podal žádost o předchozí souhlas k vývozu kulturní památky
- Zda žádost obsahovala všechny základní znaky kulturní památky vylučující její záměnu, zejména popis s fotografií, druh a název, rozměry, současný stav, údaje o provedených opravách nebo restaurování, účel, pro který se žádá o předchozí souhlas s vývozem, doba, na kterou se kulturní památka vyváží, a způsob jejího užití v zahraničí ve smyslu § 18 vyhl. č. 66/1988 Sb. na předepsaném formuláři
- Jaké byly stanoveny podmínky zapůjčení a vyvezení kulturní památky a zda byly stanoveny s dostatečným rozsahem vzhledem k nevyčíslitelné hodnotě vyváženého pokladu - souboru relikvií
- Kdy a kým byl vydán souhlas k vyvezení kulturní památky Ministerstvem kultury či vládou
- Kdy a jak došlo k převozu a předání kulturní památky na hranicích, jaký dopravní prostředek byl použit, jaký doprovod a zda byla zabezpečena dostatečná ochrana kulturní památky
- Kdo a kdy převzal kulturní památku na místě určení v Kunsthalle im Lipsiusbau
- Zda byl sepsán protokol v dostatečném rozsahu a formě a kdo jednal za českou stranu
- Jak je kulturní památka ochráněna a zda jsou splněny podmínky zapůjčení v Kunsthalle im Lipsiusbau
- Zdali je bezpečně zajištěno, že s Korunovačnickým ostatkovým křížem či jakoukoliv jeho součástí nebude během pobytu mimo území České republiky prováděna jakákoliv manipulace, například restaurátorská činnost nebo možné zcizení či poničení relikvií v něm uchovávaných.

Podatel má pochybnosti o správnosti postupu v procesu vyřízení žádosti i předání a umístění

na novém místě. Zejména pochybuje o aktivní legitimaci žadatele o předchozí souhlas k vývozu kulturní památky, protože jeho vlastnictví není věrohodně doloženo. Korunovační ostatkový kříž je součástí Svatovítského pokladu a ten je součástí mobiliáře Svatovítské katedrály, na kterou se vztahuje ujednání mezi bývalým prezidentem Milošem Zemanem a tehdejším arcibiskupem Dominikem Dukou, za české katolické zájmy.

Korunovační ostatkový kříž je památkou světskou, kterou nechal zhotovit český král a římský císař Karel IV. výhradně pro účely korunovace svých nástupců na českém trůně. Byl součástí korunovačních klenotů a nesloužil církevní liturgii. V držení Metropolitní kapituly sv. Víta je tak z důvodu veřejnosti neznámému.

Z výše uvedených důvodů navrhuji, aby Památková inspekce jako kontrolní orgán Ministerstva kultury v oboru státní památkové péče provedla kontrolu jako neplánovanou a mimořádnou kontrolní akci ve smyslu zákona č. 255/2012 Sb., o kontrole.

Shledá-li se kontrolní činností pochybení, které založí neplatnost souhlasu s vývozem Korunovačního ostatkového kříže do zahraničí navrhuji, aby inspekce neprodleně podala podnět k navrácení kříže zpět do České republiky (zákon č. 101/2001 Sb. Zákon o navrácení nezákonně vyvezených kulturních statků). Stejný postup navrhuji i pro jiná pochybení, která inspekce odhalí, protože jen ucelený řetězec souvisejících podmínek stanovených k ochraně Korunovační ho ostatkového kříže je zárukou naplnění dostatečné bezpečnosti a ochrany této nejen pro Českou republiku významné památky.

Žádám v souladu s § 42 odst. 1 o sdělení, zda bylo řízení zahájeno, nebo že nebyly shledány důvody pro zahájení a to nejpozději ve lhůtě 30 dnů.

S pozdravem

...